

Kimvuka kia Mvita Kimpa



Ziku dia Mvita Kimpa ni nki ?



Publications internes du Kingunza
© 2007 – Kimvuka kia Vita Kimpa
Edition du 02-11-2007



Ziku dia Yaya Mvita Kimpa ni nki ?**Qu'est-ce que Ziku de Yaya Mvita Kimpa ?**

Ziku est une Célébration. C'est la Célébration du Feu devenu Sacré, ce feu qui avait brûlé Yaya Mvita Kimpa le 2 juillet 1706.

Ziku dia Mvita Kimpa est :

- ✓ **Tiya tu ba yokila Yaya Mvita Kimpa tua yimbuka, tua kota mu Nsinda Mpandu.**
Le Feu qui a brûlé Yaya Mvita Kimpa est transmuté, il rayonne en Nsinda Mpandu.
- ✓ **Tiya tua Yaya Mvita Kimpa tua muangana mu nza, muna mua yenda kanda dia ndombi.**
Le Feu de Yaya Mvita Kimpa agit dans le monde khemite.
- ✓ **Tiya tuo tua kaluka mbawu mu beto bala ba Mâ Koongo.**
Le Feu qui a brûlé Yaya Mvita Kimpa est devenu un Feu salvateur pour nous, enfants de Mâ Koongo.
- ✓ **Tiya tuo ni mu yoka bia nkama kulu bi lembolo mu lutumu lua Mampungu mu Mbanza Kongo.**
Ce Feu agit pour la purification de Mbanza Koongo.
- ✓ **Beto ni bisimbi bia mbawu. Mbawu yo ka yi fuandi.**
Nous sommes les gardiens de ce Feu sacré, nous veillons à ce qu'Il ne s'éteigne jamais.

Quelle est la signification du Feu du Ziku ?

Faire un grand feu en Mbanza Koongo est un acte courant. Dans nos villages, à la tombée de la nuit et lors des festivités, on a toujours fait un grand feu au milieu du mbongi. Mais le Feu qu'on allume pour le rituel du Ziku est différent. C'est un Feu sacré, un Feu rituel.

Avant l'instauration du Kimvuka kia Mvita Kimpa, et donc de la toute première cérémonie du Ziku dia Mvita Kimpa, Mfumu Mpu Ngoko et Mâma Mfumu Bakanguila Adolphine (à l'époque Mvungi wa ngudi) ont été en pèlerinage en Angola jusqu'à l'endroit où Yaya Mvita Kimpa a été brûlée vive. Ce pèlerinage obéissait à une injonction de Yaya Mvita Kimpa Elle-même.

Yaya Mvita Kimpa aurait pu donner des Instructions pour l'instauration du Kimvuka ou du Ziku sans pour autant exiger ce pèlerinage exceptionnel. Mais il a fallu que Mfumu Mpu



Ngoko et Mâma Mfumu Bakanguila foulent le sol de Koongo, touchent la terre qui a vu naître et mourir Yaya Mvita Kimpa, qu'ils voient de leurs propres yeux l'Endroit du Bûcher.

Ziku diena kabu dia tuka kuna Koongo dia Ntotila. Ziku dia Yaya Mvita Kimpa est la Représentation du Feu qui a brûlé la jeune Mvita Kimpa, ce Feu qui agit en nous en tant que dignes filles et fils issus de Koongo. Ziku est un don, kabu dia kimpeve dia ntete mu Kingunza. C'est une première mu Kingunza mu Mbanza Koongo (Koongo dia Makuku matatu).

D'après les informations de Mfumu Mvita Kimpa Elle-même, Ella a accepté le Sacrifice au bûcher pour préserver la souveraineté et l'avenir de Mbanza Koongo. Mfumu Mvita Kimpa a eu un acte d'Amour pour Koongo, pour son époque et pour les générations futures. N'eut été son Sacrifice, qui sait si le nom de Koongo n'allait pas disparaître ; qui sait si la langue Koongo, les nvila (lignées) ou autres n'allaient pas disparaître.

En tant qu'initiée de haut rang, en contact privilégié avec Nsinda Mpandu, Yaya Kimpa savait à l'avance ce qui adviendrait de Kongo, si seulement Elle déniait de se sacrifier. Pour Elle, Kongo avant tout. La survie de Koongo passe avant Sa Personne physique. Lorsque l'on a compris cela, on comprend le Sacrifice par le Feu de Yaya Mvita Kimpa. C'est un acte d'accomplissement, quand on connaît la signification de son nom de naissance. La boucle était bouclée muna mbandu zina.

Depuis Nsinda Mpandu, Yaya Mvita Kimpa travaille. Par exemple, Elle a œuvré pour l'indépendance de Haïti, ou encore Elle a une influence capitale au sein du TSVNGU au travers Kimvuka kia Mvita Kimpa, ainsi que Ziku. Elle est très attentive aux doléances présentées pendant les célébrations des Ziku.

Cérémonie du Ziku

Le rituel du Ziku obéit à des règles très strictes dictées par Yaya Mvita Kimpa Elle-même. Tout le cérémoniel est propre au Ziku et à nul autre cérémoniel du TSVNGU : les tenues des mamans, les postures de celles-ci pendant les séances, les chants, les prières, sont propres au Ziku.

Yaya Mvita Kimpa a donné des instructions pour le rituel du Ziku, cela suffit pour en saisir la grande importance. Participer au Ziku demande une préparation qui peut prendre plusieurs jours. **Bo ba bansonni ba kuenda ku Ziku ba fueti kubama mu kimpeve**, par des séances de milemvo, jeûnes, invocations, etc., selon les directives za mpeve, jusqu'au jour du Ziku.



Nul ne participe à un Ziku sans préparation spirituelle préalable sérieuse. Tout le bénéfice réside dans la préparation. Yaya Mvita Kimpa a toujours insisté sur la préparation de celles et ceux qui sont conviés au Ziku.

Toute improvisation est à éviter.

Le Feu du Ziku a un effet salvateur pour celle ou celui qui est bien préparé à l'accueillir.

1. Ouverture du Ziku

Conformément aux Instructions de Yaya Mvita Kimpa, le Ziku est dirigé par une yaya initiée. La prière d'ouverture est dite par mama Mfumu Milandu mia Koongo Lukeba Mfumu Salu mu Mvuala ya Mvita Kimpa. En l'absence de mama Mfumu, dans les Mbongi du TSVNGU, la prière d'ouverture est dite par la yaya responsable du Ziku au sein du Mbongi, en l'absence de cette dernière, par une yaya initiée du Mbongi, ou plus aguerrie spirituellement.

Les phases du Ziku dia Mvita Kimpa :

- ✓ **Un premier chant est lancé avant le rituel proprement dit ;**
- ✓ **Une prière spéciale est dite par Mfumu Ziku. Cette prière a été communiquée par Yaya Mvita kimpa Elle-même ;**
- ✓ **Ensuite, on passe au rituel du Ziku (Feu Sacré) avec de l'encens ;**

Lorsqu'elle est présente, le rituel du Ziku est mené par Mfumu Ziku, Mâma Mfumu. En son absence, dans les Mbongi du TSVNGU, le rituel du Ziku est mené par la yaya responsable du Ziku au sein du Mbongi, en l'absence de cette dernière, par une yaya initiée du Mbongi, ou plus aguerrie spirituellement.

L'invocation est très spéciale pendant le rituel. On se présente devant le Ziku, à genoux. On présente ses propres doléances à Yaya Mvita Kimpa, en ciblant les plus importantes (mio mia ngolo), sous forme d'invocations.

Toujours selon les Instructions de Yaya Mvita Kimpa, l'ordre de passage devant le Ziku est le suivant : les femmes passent en premier, ensuite vient le tour des hommes.

Ce Feu ou Brasier, représente le Sacrifice au Bûcher qu'avait subi Yaya Kimpa Mvita pour avoir dit NON aux prêtres catholiques au nom de la souveraineté de Koongo.

- ✓ **Un deuxième chant est lancé, le chant d'accompagnement lors du rituel avec l'encens ;**



- ✓ Une fois que tout le monde est passé devant Ziku, un troisième et dernier chant est chanté.

2. Clôture du Ziku

La prière de clôture du Ziku est dite par mama Mfumu. En l'absence de mama Mfumu, dans les Mbongui du TSVNGU, la prière de clôture du Ziku est faite par la yaya responsable du Ziku au sein du Mbongui, en l'absence de cette dernière, par une yaya initiée du Mbongui, ou plus aguerrie spirituellement.

Salaka (agape) à la fin de la Cérémonie. Chaque Ziku doit être accompagné par un salaka (repas rituel). Peu importe l'ampleur des agapes, il faut à tout prix marquer ce signe pour l'accomplissement du rituel.

Cible du Ziku

Tous ceux qui sont dans le Kikulu, du point de vue spirituel, peuvent prendre possession du Ziku. Cependant, penser que faire un feu de bois et chanter les chansons dédiées, suffit pour en faire Ziku, est une imposture.

Kienina kimpeve kia Kongo. Toute future dirigeante de Ziku doit être initiée. Un passage de témoin doit s'opérer entre elle et Mfumu Ziku, Mâma Mfumu. Celle-ci a le devoir de propager Ziku dans tous les mbongi du TSVNGU, dans tous les mabundu ngunza ou toutes associations féminines qui en font la demande, qu'elles soient d'obédience ngunza ou pas.

En fait, il faut percevoir Ziku comme dépassant le cadre du TSVNGU. Certes Mfumu Mvita Kimpa a choisi le TSVNGU via Kimvuka kia Mvita Kimpa, comme porteur de Ziku, mais Ziku devra aller au-delà de ce cadre, selon les Directives de Mfumu Mvita Kimpa Elle-même.

Ziku et Kimvuka font un : il n'y a pas de Ziku sans Kimvuka, il n'y a pas de Kimvuka sans Ziku. En fait, Kimvuka tire sa force du Feu sacré de Ziku, tout comme Kingunza tire sa force de ce Feu ou bien encore l'Espace vie Koongo.

